CH 6
DE SAÍDA

SALA DO CONCELHO ESTUDANTIL
CLUBE DE VIDA ESCOLAR
UU~
SFX: PAUSA
SFX:BARULHO
NÃO AGUENTO MAIS.
MINHA NOSSA.
SFX: EXAUSTA
VOCÊ É FORTE MEGU-NEE.
A KURUMI-CHAN É FORTE.
E A RII-SAN É ESPERTA.
EI, EI, O QUE FOI?
SFX: CONTORCENDO
PROFES-SORES TÊM MUITO TRABALHO FÍSICO SABIA?
FICO PENSANDO SE EU SOU ÚTIL NO FIM DAS CONTAS.

VOCÊ TAMBÉM TEM ALGUNS PONTOS FORTES YUKI-CHAN.
OOF
QUE? QUE PONTOS FORTES?
ESSA SUA CARA SORRIDENTE.
Sorriso
...ISSO NÃO ME FAZ SENTIR MELHOR.
É SÉRIO.
UM SORRISO É ANIMADOR.
VER-DADE?
YEAH.
SERIA CHATO SE TODO MUNDO TIVESSE UMA EXPRESSÃO TRISTE, CERTO?
Deprimido
V-VOCÊ ESTÁ CERTA.

ENTÃO EU VOU FAZER O MEU MELHOR!
EU REALMENTE VOU ME ESFORÇAR!
SFX: BRILHANDO
UMA CARA SORRIDENTE, SORRIDENTE.
OOPS.
Amacia
Amacia
SFX: HORRIPILANTE
NHAA~ É DIFÍCIL.
APENAS AJA NATURALMENTE, YUKI-CHAN.
...CHAN.

ぱちっ

...YUKI-CHAN.

YUKI...!

SFX: SURPRESA
QUE ALÍVIO!
O-O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

VOCÊ DORMIU POR MUITO TEMPO.

ENTENDI.
Alongando

ONDE ESTÁ A MEGUNEE?
Vira Vira

YUKI-CHAN, A MEGUNEE ESTÁ...
AH.

VOCÊ TEM COMIDA?

ESTOU COM MUITA FOME.

CLARO. É UDON, OK?

SIM, UDON É ÓTIMO!

もぞっ

SFX: GINGAR

MAS NÃO COMA MUITO.

UM SORRISO É ANIMADOR.

CERTO~

SFX: NHOM

SFX: LIMPO
MAIS UM, POR FAVOR~!

QUE RÁPIDO!
MM—
VOCÊ ACABOU DE SE RECUPERAR, ENTÃO VOCÊ TEM QUE MASTIGAR DIREITO A SUA COMIDA.
MAS EU MASTIGUEI.

NÃO TEM PRA REPETIR. PRECISAMOS BUSCAR MAIS.
DESCULPE.

OUTRO TESTE DE CORAGEM?
Golada

NÃO, A LOJA DA ESCOLA ESTÁ SEM COMIDA.
TEMOS QUE BUSCAR FORA.

Encarando

SFX: NHOM

SFX: ABRE

NÓS TEMOS QUE IR MAIS CEDO OU MAIS TARDE.

OBRIGADA PELA COMIDA.

Reverência

NÃO É SÓ UDON QUE ESTÁ FALTANDO.

SFX: CHACOALHA

VERDADE.

arrota

VOLTEI.

O QUE ELA DISSE?

ELA DISSE QUE TUDO BEM, MAS QUE QUER POR ESCRITO.

ISSO ESTÁ BEM VAGO, NÃO ACHAM?

QUAL É.

APOSTO QUE A MEGU-NEE TEM UM MONTE DE OUTRAS COISAS PRA CUIDAR.

ENTENDI.

ENTÃO, O QUE VAMOS FAZER HOJE?

SFX: REMECHE

SFX: ASSOPRA

A SALA DE ECONOMIA DOMÉSTICA DEVE TER GÁS HÉLIO.

VOU LÁ PEGAR.

AH, TUDO BEM!

SFX: LEVANTA

EU TAMBÉM ...

PORQUE VOCÊ NÃO ESCREVE AS CARTAS, YUKI-CHAN?

CERTO!

VOU FAZER! VOU ESCREVER ALGO INCRÍVEL!

"ESTAMOS AQUI."
É O QUE EU ESCREVI.
E139645

HMPH.

MM...

SFX: APAGA

QUAL É O PROBLEMA?

FIQUEI COM VERGONHA AGORA QUE FUI ESCREVER... A MINHA LETRA É FEIA...

IMAGINE QUE VOCÊ PEGOU UM BALÃO NA RUA E TINHA UMA CARTA NELE. COMO VOCÊ SE SENTIRIA, YUKI-CHAN?

CERTO!

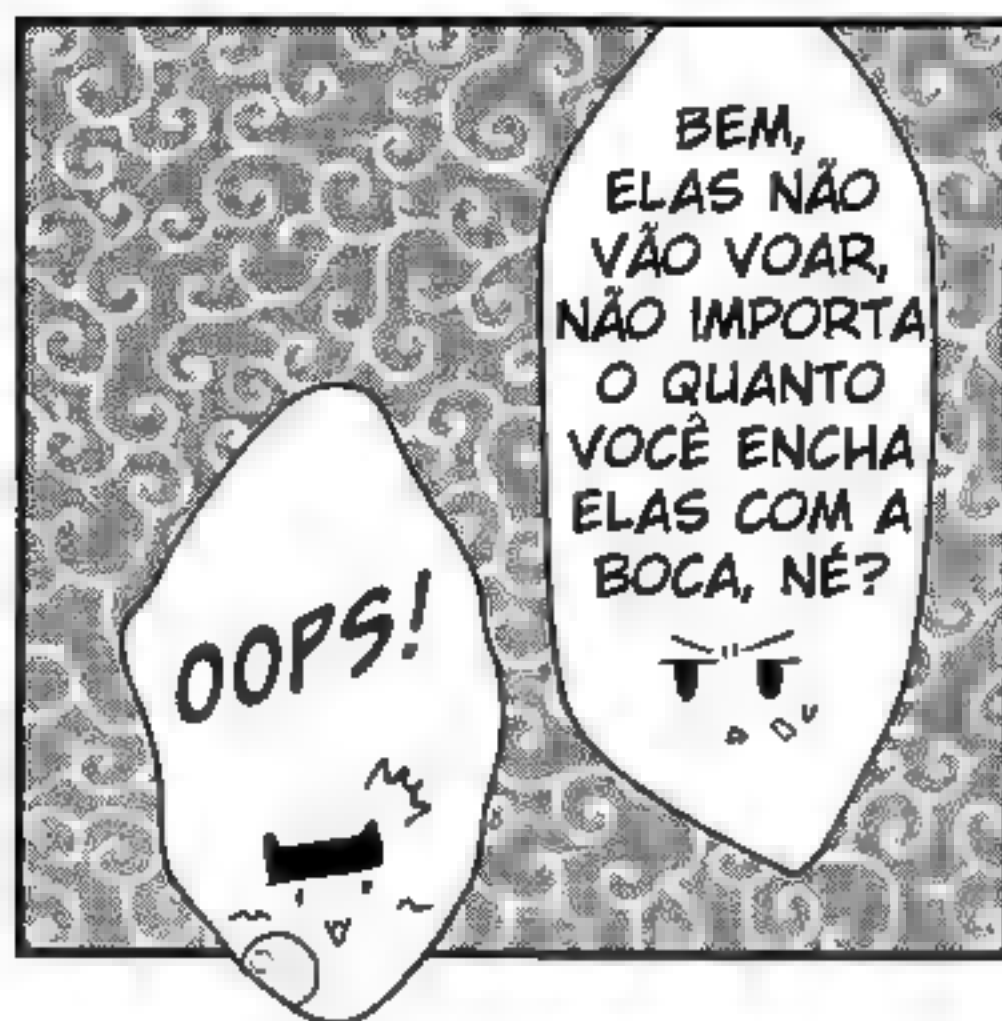
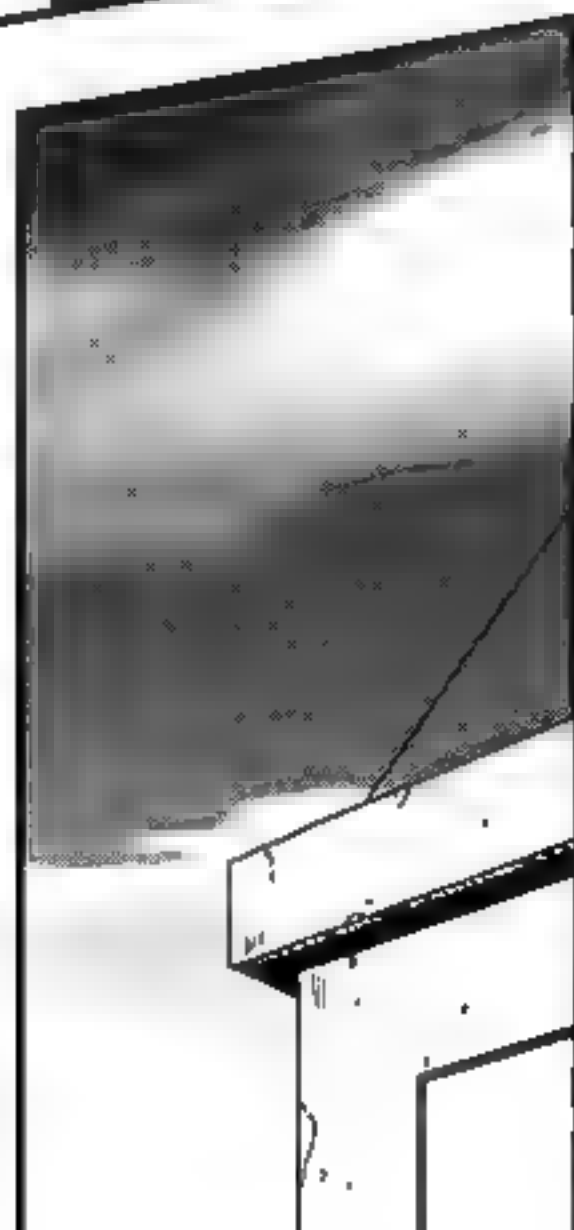
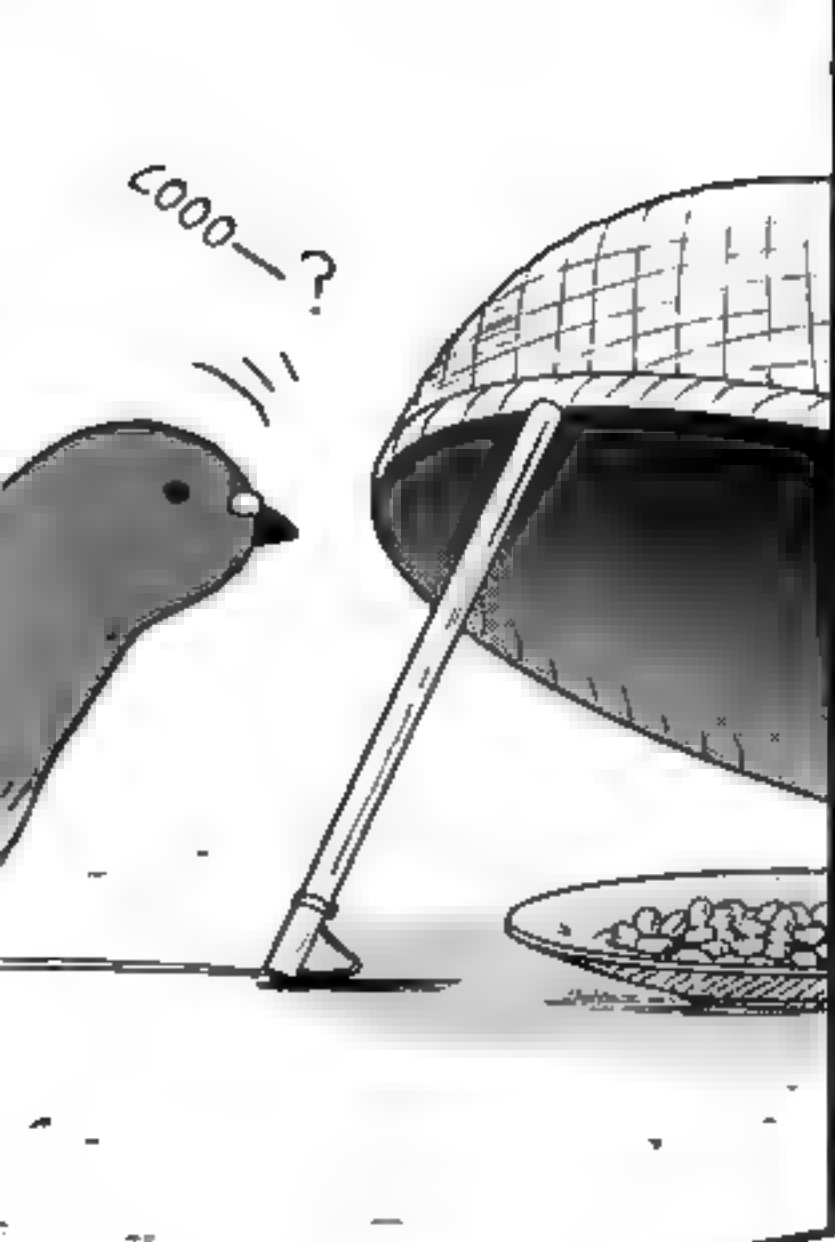
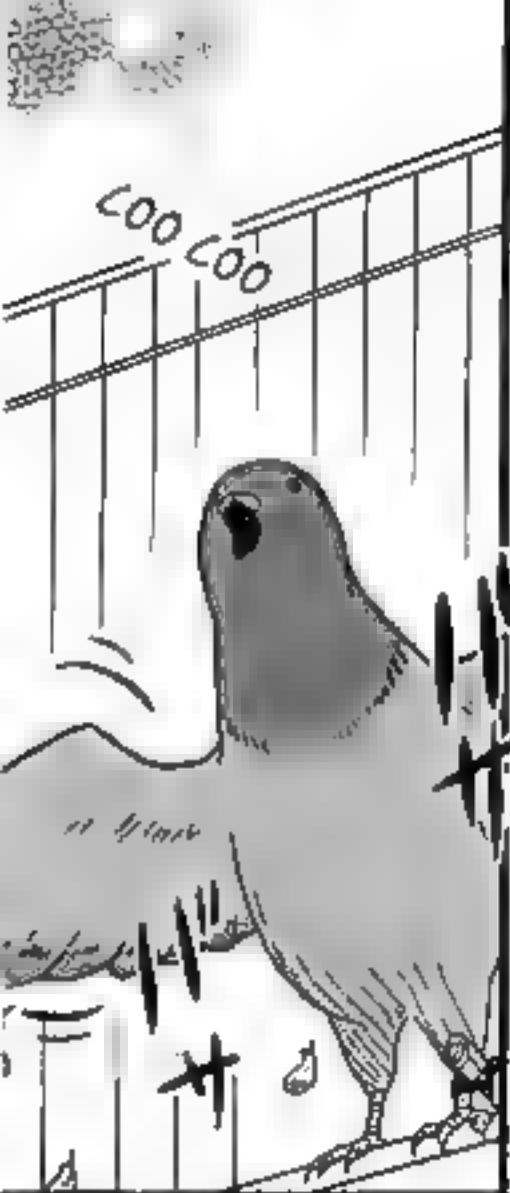
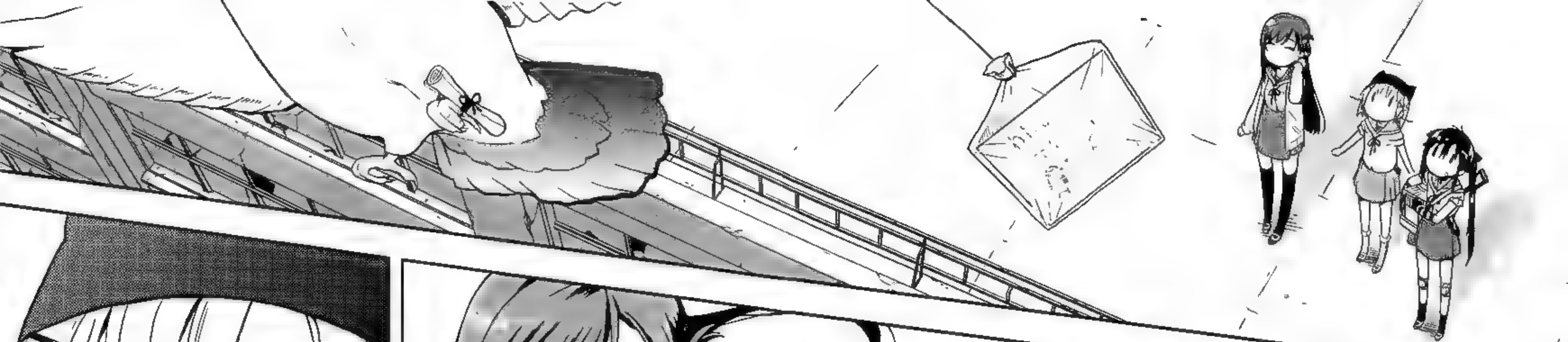
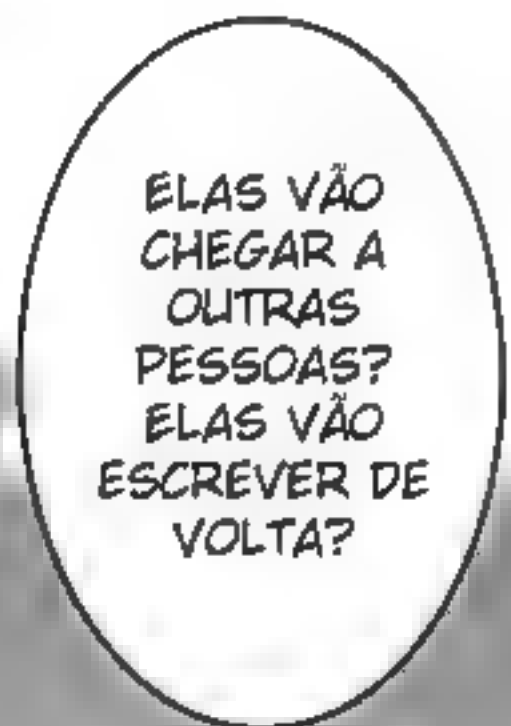
VOLTEI!

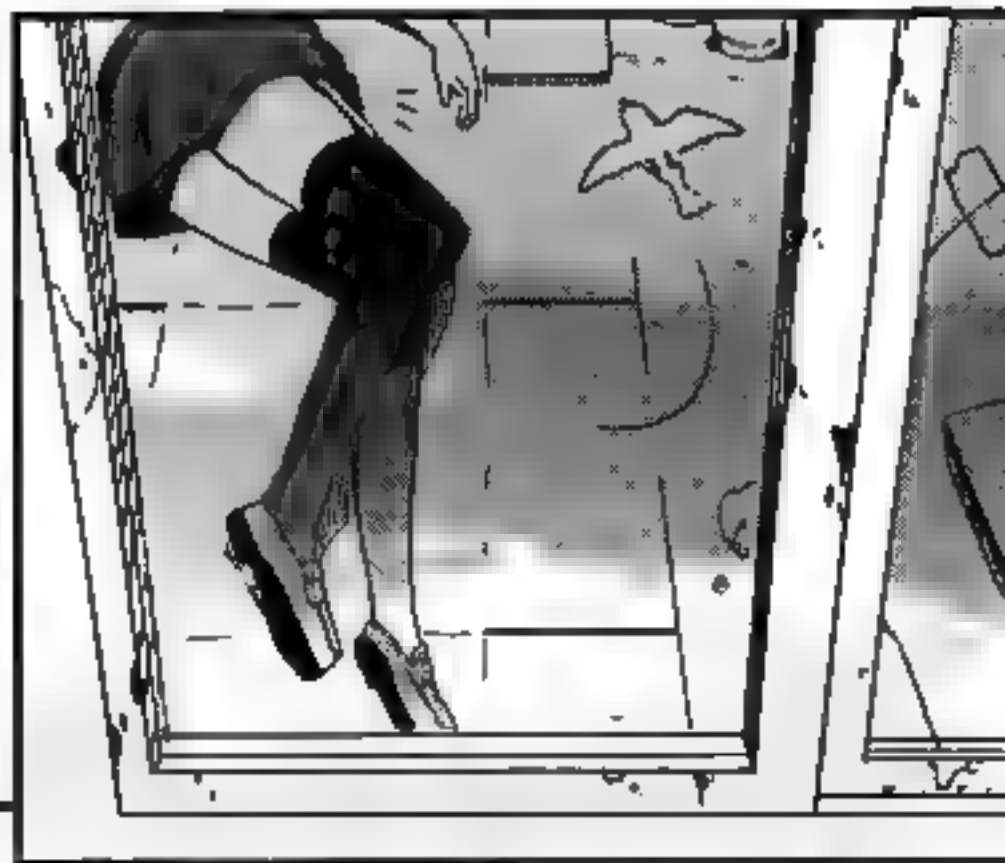
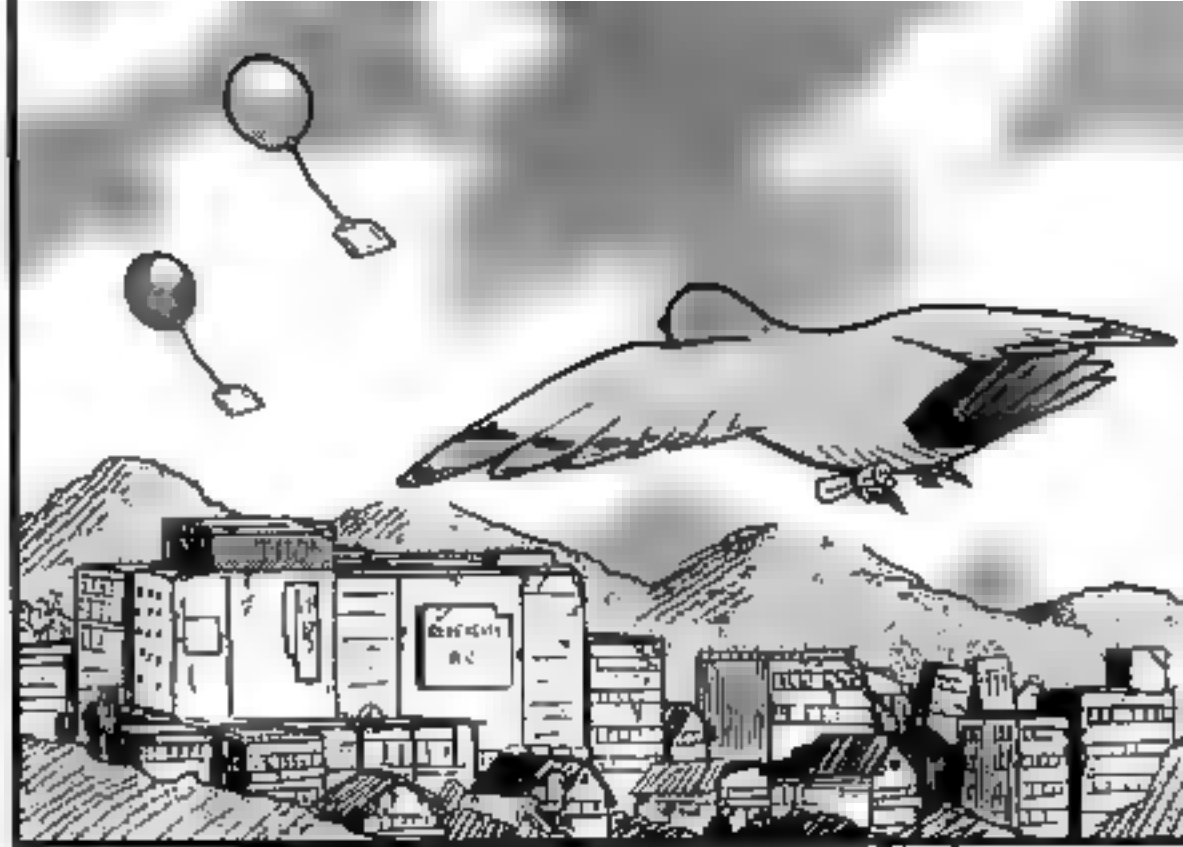
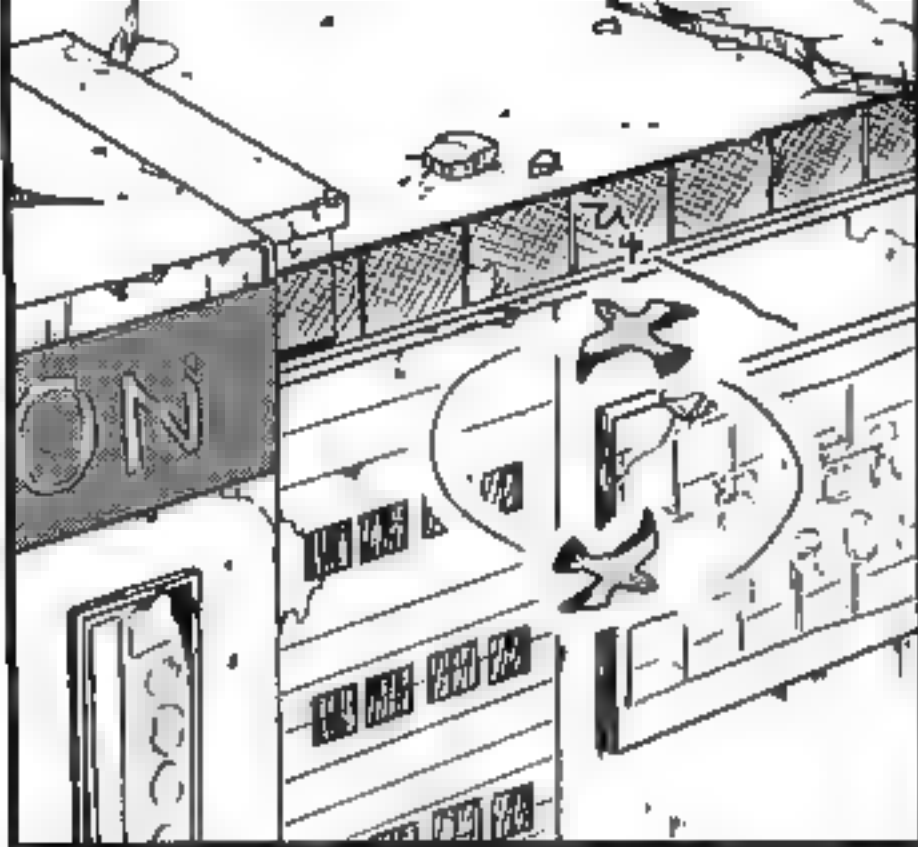
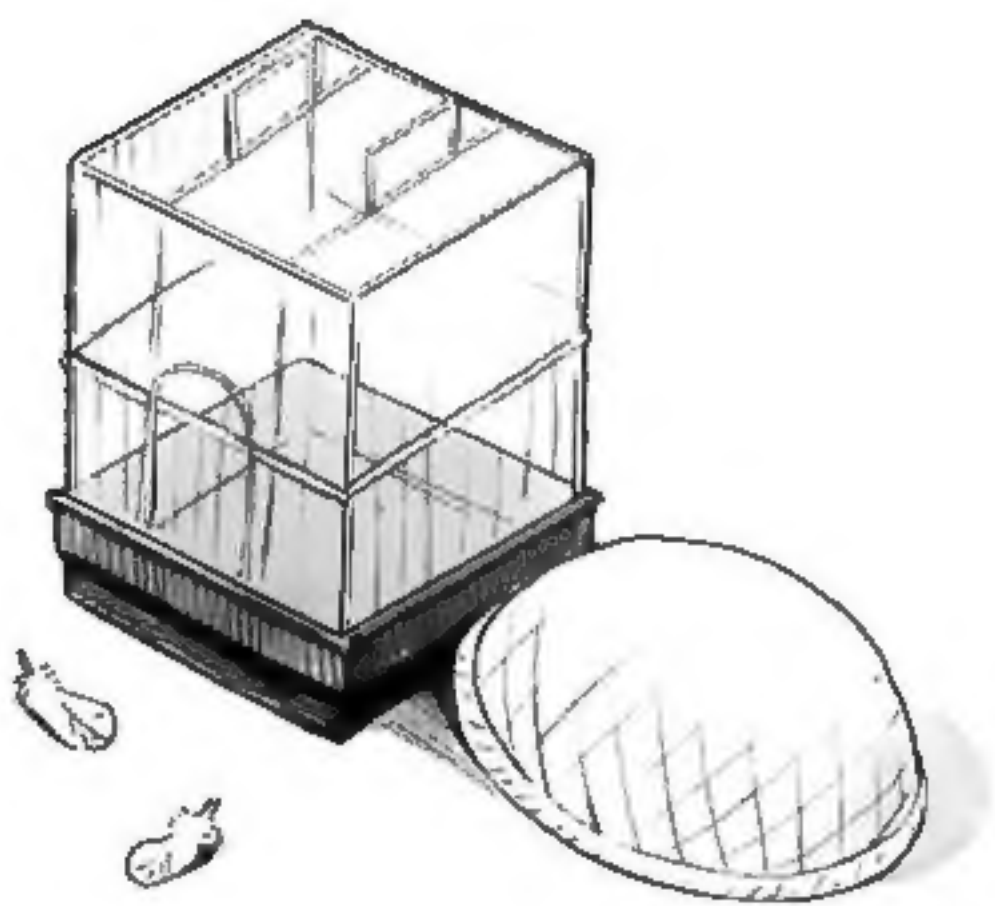
SFX: FLUTUA
FSSHH
Sorrateira
COO—

COOO—?

SFX: PÂNICO

ぽすっ

TERMINA-MOS!
FINAL-MENTE~

* HATO SIGNIFICA "UM POMBO"

Nome: Arnold Hato-nishiki
ISSO SOA MISCIGENADO.
ELA PODE ATÉ VOAR PARA OS ESTADOS UNIDOS.
OK, ARNOLD HATONISHIKI, VOE POR FAVOR!
COO COO
SFX: FLAP
ENTÃO, VAMOS SOLTÁ-LOS NO TRÊS!
PRONTA.
UM~
DOIS~
TRÊS!
Solta

ELAS VÃO CHEGAR A OUTRAS PESSOAS? ELAS VÃO ESCREVER DE VOLTA?

ELAS VÃO COM CERTEZA-
ESTAMOS BEM.
YUKI
CHEGAR.

APRESENTADO POR SADORU CHIBA
+ NORIMITSU KAIHOU (NITROPLUS)
VOLUME UM / REVISTA MANGÁ TIME KR

GAKKOU GURASHI

GAKKOU GURASHI

by Kaihou Norimitsu & Chiba Sadoru

HTTP://S2YURI.BLOGSPOT.COM.BR
TRADUÇÃO:
TCHOKO
REVISÃO:
MISOGI
LIMPEZA:
KRIS
DIAGRAMAÇÃO:
DAL